

На чий млин вода?

(Ще про ординаріатську цензуру.)

Коли уважно прочитати новопроголошений закон львівського митрополічного ординаріату про попереджальну цензуру книг та основно розв'язати всі можливі його наслідки в практиці, мусить прийти до переконання, що це є вода на млин ворогів нашої гр.-кат. церкви й ворогів нашого українського народу.

Це знаємо напевно, який був привід до видання цього закону (casus legis) ані яка є його мета (ratio legis), — про це можна лише догадуватися, — одначе нема ніякого сумніву, що цей закон не може вийти на добро гр.-кат. церкви, ані не може піддержати впливу гр.-кат. духовенства, ані скріпити поваги його єпархії; навпаки, практичні наслідки цього закону можуть бути дуже шкідливі для нашої церковної й національної справи.

Якщо святоюрські кодифікатори мали на меті успішну боротьбу з протирелігійною й протиправною літературою й публіцистикою, то їх цензуральний закон являється зовсім недоцільним, бо супроти світських людей він має виключно лише моральну санкцію: він буде об'язувати лише тих світських авторів і видавців, які йому добровільно підчиняться. Значить, цей закон ні трохи не спинить ані навіть не зменшить продукції книг, творів і статей протирелігійного або антицерковного змісту, бо їх автори і видавці будуть вповні ігнорувати ординаріатську превентивну цензуру. За те ординаріатські цензори будуть спиною й утруднювати письменницьку й видавничу діяльність тих людей, які признають авторитет церкви і церковної єпархії, бо лише такі люди будуть підчинюватися їх цензурі; значить — ординаріатські цензори будуть припинювати й зменшувати продукцію книг, творів і статей писаних якраз в релігійній, християнській, католицькій дусі.

Сильніше, ніж світських людей, превентивна ординаріатська цензура досягне священників, бо на священників цензуральний ординаріатський закон має не лише моральну санкцію, та й моральну залежність священників від своїх церковних властей багато більша. Розуміється і

між духовенством цензурескі практичні найпикрішче відібувають на ідейних, рухливих, роботящих одиницях — на тих одиницях, яких діяльність приносить найбільше користі для церкви й нації, а за те на них саме стягає переслідування з боку „сильних міра сего“. Але й загальне духовенство понирює від цього цензурального закону, бо в світлі цього закону всі священники вважатимуться людьми підозрілими, яких діяльність треба для обережності подавати „попереджальній“ цензурі. Вони не можуть видавати творів не лише релігійного, але й світського змісту, не можуть писати до часописів не тільки про справи церковні, але й про справи народні, не лише про болячки свого стану, але й про рух освітній, кооперативний чи якийнебудь інший, — якщо не одержать перед друком „places“ своєї влади. Одним словом вони є наклепачами своїми церковними начальниками як люди підозрілі, непевні й несамолюбні, яких невідступно мають пильнувати й наглядати ординаріатські цензори.

Досі тільки наші вороги угрібі є орбі проголошували, що наші священники є агітаторами, „борителями“, „вархололами“, „гайдамаками“ і т. и., — тепер те саме проголошує й утврджує своїм „авторитетом“ церковна влада.

Цензуральний закон львівського митрополічного ординаріату з одного боку є впливом анахронічної середньовіччя, а з другого наслідком конкордату польського уряду з римською курією. Провідні ідеї мін. Ст. Грабського, автора конкордатної угоди, вселені в наших єпархії й заставили їх видати „закон“, на який не здобулась би навіть крайно реакційно-поліційна держава. Коли зважити, що конкордат підчинює наше духовенство світській владі, робить його всебічно залежним від адміністративних органів, перетворює його у виконавців чужосторонніх забаганок; коли зважити, що конкордат робить духовенство фактично мертвим чинником в громадянському житті, то стане ясным, що цензуральний закон львівського ординаріату є лише другою стороною й то гіршою стороною одної й тієї

самої медалі. Та конкордат ще не увійшов в життя, але „закон“ про попереджальну цензуру книг вже став правосильний з днем 1. травня пр. І коли — довісім природно — нам важко чогось доброго сподіватися від наших противників, то в якому світлі з'являються перед нами кроки й поступки гр. кат. церковної єпархії?

Улаз за ударом паде на гр. кат. церковну організацію, як національну організацію одної частини українського народу. Целібат — конкордат — цензура. В першу чергу виступлено хитро й справово целібату. Та тут можна було ще дошукуватися якоїсь ідеї у гр. кат. єпархії, а страху у римських нововладців. Без сумніву в целібаті є якась ідея, тільки для нас непідхожа, головню в теперішньому часі. Має свою ідею й Рим, що намагається знищити право женити гр. кат. духовенства, бо в латинській церкві все нагальніше з'являються домагання знесення целібату. Жонаті гр. кат. духовенство є — мовляв — „лихим прикладом“ для латинського духовенства. Якщо Рим годиться на здійснювання права женити для гр. кат. духовенства, то чому він противиться приверненню такогуж права для латинського духовенства?

Але яка провідна ідея міститься в цензуральному законі львівського митроп. ординаріату? Ідея Грабського, Смульського, Прушинського, Борженіцького; ідея прокуратора, цензорів і поліції.

Гр. кат. церковна організація розкладається, унія в занепаді, гр. кат. церква на краю пропасти та в небезпеці ліквідації в користь польського латинства й польської православної, в користь пресвітеріанізму, штундизму і т. и., а наші єпархи, що готові йти на муки за справу целібату, рятують церкву тим, що по рукам і ногам в'язуть підчинене собі духовенство.

Український священник серед війни, яка зі всіх боків ведеться проти українсько-католицької церкви, є вповні обеззброєний, розоружений і то — на жаль — своєю єпархією. Замість подумати й перевести націоналізацію церкви, зробити її живою, чинною, організуючою, воюючою, церковна влада всіма силами бореться за анахронічний консерватизм, за пасивну роллю духовенства. Отже не вільно нікому ви-

давати св. Письма в народній мові без попередньої цензури, не вільно нікому видавати релігійних творів, не вільно видавати праць, в яких порушується питання етики і моралі. А що самі церковні достойники ставляться до видання таких творів нескрізь беззачасно, безчинно, то таких видань взагалі не буде, бо ніхто не буде роками чекати на вислід ординаріатської цензури. Те переклади св. Письма, псалми, молитовники і такі інші книжки вже видають пресвітеріане. Серед шпорок мас працюють пресвітеріанські місіонарі; в Станиславові й Коломиї існують уже українські пресвітеріанські громади, відправляються богослуження в жидів літературній мові, а гр. кат. єпархи продумують над тим, яким способом зв'язати руки й заткати уста підчиненому собі духовенству.

Перед кількома днями відбувся у Львові з'їзд німецьких євангелістичних пасторів, на якому євангелістичний пастор з Коломиї (з колоїї Багінсберг) повідомив, що до нього звернулася українська пресвітеріанська громада в Коломиї за дозволом відправляти богослуження в євангелістичній церкві. Пастор дав виминаючу відповідь, лакаючи, щоби польська влада не добувала в тому порушення „польських державних інтересів“. Тому звернувся зі запитом в тієї справі до коломийського старости й одержав відповідь, що це якраз є по лінії польських інтересів, „bo przedci w Polsce jest konstytucja, wolność i tolerancja religijna. Polskie władze widzialby to chętnie dla utrzymania spokoju religijnego“.

Чи треба ще яких небудь коментарів? Чи треба взагалі виразніше говорити, в чію користь сплутується духовенство і накладається на нього цензуральний примус? Над іншими справами, зв'язаними з цензуральними зв'язками, що є тільки одним звеном в ланцюжку ліквідації українсько-католицької церковної організації, нехай застануться шан. читачі. А всі, що домагаються тією церковною організацією — як організацією значної вітки нашої нації, нехай задумуються, чи допомогти нашим єпархам, Римові і польській владі в ліквідації унії, чи боротися за її відновлення до кращих часів? Х. В.

Вол. Дорошенко.

3)

Новини Шевченкознавства.

II.

Львів теж пошанував сьогорічну річницю Шевченка. Я маю на думці число III—IV. „Старої України“ в цілості присвячене „Пам'яті Кобзаря України“. Відкриває його цікава стаття П. Зайцева „Наш довг перед Шевченком“. Згадавши на вступі про те, що довг, не вважаючи, що минуло вже 64 літ від смерті Шевченка, у нас так безмірно мало зроблено для належного пізнання його життя й творчості, автор подає проєкт заснування в Києві окремого центрального „Дому-Музею Шевченка“, — інституції, котра малаб збирати все, що так чи інакше відноситься до Кобзаря, й тим улекшувати студії над ним. З приводу цього проєкту варто піднести, що план такого Шевченківського Дому в Києві вже обмірковувано. 29. IV. 1924 р. коллегія Нар. Комісаріату Освіти постановила організувати при 1-му Державному Музею (тепер Всеукраїнський історичний Музей ім. Т. Шевченка) Шевченківський Відділ. До цього відділу малося стягнути всі Шевченківські в Чернігівського та Катеринославського Музею. Але через місцевий „патріотизм“ Шевченківські збірки зі згаданих Музеїв і досі ще не передані до Київського. Лише Золоточинський Музей передав

свої Шевченківські. В згаданому Київському Музею вже тепер є поважний Шевченківський відділ, але очевидно згодом він повинен відділитися в окремий самостійний „Дім“ з окремим будинком, тощо.

По статті Л. Зайцева йде інформація замітки редактора „Ст. України“ Ів. Кривецького про „Пам'ятки по Т. Шевченкові у Львові“, де вчислено автографи, рисунки й інші пам'ятки, які знаходяться у Львові в наших Інституціях (Наук. Тов-о ім. Ш., Пресаїта, Нац. Музей) і в приватних руках. Автор подає між ин. дві знімки з автографів Ш. і одній рисунок його зі збірки Наук. Тов-а ім. Ш. До замітки Л. Кривецького можна додати ще, що ходить глуха чутка, ніби якісь автографи Шевченка (листи до Міхкевича?) мають перебувати в Овсіоліне, але ці автографи чомусь недоступні для студії. Далше маємо статтю д-ра Ів. Брика про „Пам'ятки по Т. Шевченкові в родині Усових“, а саме 80 образів, 20 фотографій і 1 лист. Ці пам'ятки перебувають у вунуці команданта Новопетровської коїлості, яка хоче їх продати (за 5.000 карб.) Д-р Брик з цієї нагоди оповідає про життя Шевченка у Ново-петровському форті й відносини його до родини Усових. На думку його фотографії — не Шевченкові роботи, а самого Усова.

Шквалі відомості про „Ілюстрований Кобзар Т. Шевченка в 1844 р.“ подає д-р К. Студинський. Про цей Кобзар буда вже в нашій пресі згадка. Раз оповідає про нього

д-р В. Шурат у „Впереді“, а згадував у „Ділі“, лютже розводиться тут ширше не маю причини. Нагадаю тільки, що серед паперів Костомарова в 1847 р. знайдено переписаний латинкою Кобзар Шевченка з ілюстраціями Башинцова й гр. де Бальмена. Цей „Кобзар“ лежав аж до великої революції в архіві Департамента Поліції у Петрограді, а вкінці дістався таки торік до Української Академії у Києві. Знімки з ілюстрацій одначе закупило ще в осені 1918 р. Наукове Товариство ім. Шевченка від одного заложника Поляка, який перебував у Казані, де перефотографував образки з рукопису, що дивним дивом забулук по революції з тайного царського архіву до одного казанського професора. На жаль Наукове Тов-во ніяк не спромоглося їх видати. Проф. Студинський докладно оповідає про цю інтересну пам'ятку: її повстання, ілюстраторів і долю.

Позатим маємо недруковані спомини Ол. Кониського про „Двадцять роковини Шевченка в Києві“. Спомини ці надіслав був Кониський до „Правди“ ще 1889 р., але до Шевченкового випуску її вони спізнилися й пролежали досі в архіві б. редактора Ол. Барвінського.

Вкінці йдуть „Місцеланеа“ й „бібліографія“. В першій подано чотири короткі статейки: 1) проф. І. Огієнка: „Вивчення мови Шевченкових творів“ — про заходь його коло цього в Києві 1917 р. та Камниці 1919—20 рр.

За Йцева: „Два вандалізи“ — історія двох провізоричних божевільних пам'яток Шевченка у Києві та на могилі; 3) проф. К. Студинського „Два Шевченкові концерти з 1869 р.“ — у Відні та Львові; 4) Ст. Чарнецького „Назар Стодола на галицькій сцені“ — про виставу поези у Львові 1864 р.

Бібліографія складається з двох статей. В першій під назв. „До історії критичного видання „Кобзаря“ Т. Шевченка“ подає Л. Богачський хронологічний вказ праць, присвячених справі науково-критичного видання творів Шевченка. В другій „Шевченкознавство за останні десятиліття“ (1914—1924) подає автор цих рядків ширший огляд важливіших видань творів Шевченка й писав про нього від 1914 р. аж до останнього часу.

На загал — Шевченківський випуск „Старої України“, хоч не містить нічого надзвичайного, нічого есенціонального, справляє симпатичне враження, як гарна й корисна пам'ятка 64-ої річниці смерті великого кобзаря. До речі сказати, випуск цей ясно ілюстрований, переліком знімок з незначних ілюстрацій до згаданого вище рукописного „Кобзаря“: між ин. подано один незвичайний портрет Шевченка, це ще більше відносить його шквалі й вагрість.

„На знищення Русі“.

Промова посла Павла Васильчука, виголошена в польському сеймі 25. квітня ц. р. при генеральній бюджетній дискусії.

Висока Палато! Пусті правительственні лави, пусті фотелі в чужому сеймі і навіть на галерії найкращі свідчать про зацікавлення теперішньою бюджетною дискусією. Мається враження, що все є наперед задумане.

Розглядаємо другий нормальний бюджет в Польщі. Вже минулого року дискусія в бюджетній комісії йшла поверховно, не було ніякої поважної й ґрунтовної дискусії на пленарних засіданнях сейму. Той лоспик вияснювано тоді тим, що треба було полагодити бюджет просто для людського ока. В цій році йшло урядові про долярову позичку, йшло про те, щоб теж вияснити назовні справності свого режиму, тривкість внутрішньої ситуації Польщі і тому також найближчі причини для поспішного ухвалення бюджету. Говорю про те тут, щоб з цієї трибуни запротестувати проти кнебловання уст опозиційним послам. Мій клуб (Голос: неписаний) був все проти скорочування дискусії, бо в кожній державі парламентарна дискусія над бюджетом, як у комісії, так і парламенті дає одинокую поважну і ґрунтовну спромогу дискутувати над всіми ресортами уряду. Тимчасом цієї спромоги ми не мали і в комісії, не мали її і на пленумі сейму. 15—20 хвилин для генерального бесідника, правда, є теж часом, можна держатися принципу, що все можна сказати в одній фразі, але така софістика не є корисна для парламенту. Думаю, що тим панам, що верховодять в теперішньому сеймі, що рішають про політику уряду (Голос: хто то є?), тим панам не вийде це на здоровля.

Коли йде про суть теперішнього бюджету, то він нічим не різниться від бюджету попереднього року. Є він найяскравішою відбиткою всіх політичних аспірацій сучасної Польщі. Є це

поліційний бюджет,

бюджет держави, що на своїм прапорі виписала: „Держати і не пущати!“ (Дзвінок маршака і замітка: Візьмо вам критикувати уряд, чле не плавно вам критикувати держави! — Голос: Слушно! Славно!) Є це бюджет, який слідом бюджетів старої царської Росії на своїх сторінках носить клич: „Долой грамотних!“ бо збірна сума кредитів на

поліцію і тюремництво

мало чим різниться від кредитів на загальне шкільництво. Є це визначно протиселянський бюджет, різко протилежний інтересам працюючих мас (Голос: А школи є лише для селян?). Пізнати пана по халатах — каже польська приказка. Політику уряду, політику і лад в державі теж планється по бюджеті, бож ніякої політики не робиться для грошей. Розглядаючи з цієї точки погляду кредити, призначені на підприємства, які могли б могли би піти на селянські інтереси, нпр. на парцеляцію, на кредитову допомогу хліборобству, — і порівнюючи їх з іншими позичками, прийдемо до переконання, що кредити на покриття господарських інтересів селян і працюючих мас вважали є просто ґлумом. Тому не підлягає ніякому сумніву, що не йде в політичних причин, але головне з причин господарських і причин суспільної натури ніякий демократ не міг би взяти відповідальності за цей бюджет. Мушу зазначити, що як член бюджетової комісії, як представник Українського Клубу, весь час борювався, наскільки лише дозволяли на те умовини, за відповідні зміни, змагаючи до направи і піднесення позиції в користь дрібного хліборобства, селянина і робітника. Однак в тій боротьбі на комісії, а згорі те пересуджують — тут, будемо відокремлені

Бюджет, як я вже зазначив мін. року, ставить напрямку всієї політики Польщі на неспірний шлях, а не тому, що він є занадто науковий, коли йде про господарські можливості держави, і є порожній у відношенні до власних громадян. Є це бюджет визначно

реакційної держави.

І нічого дивного! Тепер Польщею правлять „пани“, як сказав п. голова Рудавинський. П. прем'єр Грабський — консерватист (Голос на правіці: Страшна реакція!). Так, розуміється, страшна реакція. Правлять панове обшарпани і ті, що держаться їх „суkenки“ (Пос. Банка: Обшарпани не ходять в „суkenках“). То їх камісельки (неселість). Є фактом, що в сучасній Польщі всупереч її республіканській вивісці, правлять різної масти шляхти (Голос: Мабуть ви теж з походження шляхтич!). Може панове будете ласкаві не перепиняти. (Голос: Ми вам помагаємо! — Марш, дзвонить). Згідно зі своїми суспільними тенденціями уряд п. Грабського, а ралше тепер родини Грабських, є під суспільним оглядом різко реакційний. Також є й суспільно-господарська політика теперішнього уряду.

Не маю часу, щоб аналізувати кожну поодинокую ділянку життя (Голос: Дуже жалюємо!). Трудно, коли панове як в антиці виділюєте час на дискусію, то мусимо мати закріплені уста.

Машалок: Прощу панів, щоб були ласкаві не перепиняти бесідників, бо через те він мусить відходити від теми, а час обмежений. Того вимагає просто товариський обов'язок.

Пос. Васильчук: Перш усього справа податків. Є фактом, що сільське населення є перетяжене податками, а тут уряд п. Грабського і багато з панів доводить цифрами, порівнюючи з іншими державами, що це не є так кепсько. Авжеж тим, що сидять на цих лавах, це не є так кепсько. Та нехай вони пригадають собі хоч би власне життя перед приходом до сейму, головню посли-селяне, А пригадавши собі, вони говорили би

вовсім инакше. Є фактом, що в багатьох околицях тепер

панує голод.

І не лише непроханий в Сх. Галичині довіда до голоду, але ціла система, ціла суспільна, господарська і національна політика уряду Грабського. Всі панове промовчуть цей факт, всі промовчуть тому, що дикастеся крику за границею. Деякі з панів знаєте, які є положення в Східній Галичині, в Волині, Холмщині, Полісся і Білорусі. Багато селянських родин вже тепер не має бараболі, а є й такі, що збирають лущину з бараболі, мішають з корою і з того печуть коржики та єдиною тим живляться. Нема ніяких заробітків, нема візжа на засів, паші для худоби. І в тім часі одержують все нові і свіжі платничі накази за податок ґрунтовий, огневий і ин. Одночасно шириться страшня грудна пошесть на худобу. Нею обняті цілі села і громади повіту люблінського, грубешівського, холмського, любомльського, володавського і ин. При всіх тих нещастьях, при голоді, по селах у господарів забирають ще худобу, заражену грудною недугою. А крім цієї пошесть серед худоби, можна — на жалі — найти ще й пошесть серед урядовців, пошесть хабарництва, бо разом зі зараженою худобою забирається і зловрову. Прощу поглянути, що там діється. Прощу приглянутися вглянути в розпучливе положення селянина, якому відбирають останню коровину, переховану через зиму з такими великим трудом. Що можуть обходити нас цифри? П. президент міністрів може найти всілякі цифри, його урядовці можуть їх препарувати, на всякий випадок він може їх коментувати на різний лад, але життя є життям. А те життя кричить до неба о помісту. Тверджу, що ніхто з панів не вгадав про існування голоду на українських землях. Уряд молчить. П. президент міністрів вчора вислухав лише представника правіці п. Гломбінського, а офіція відсунувся, бо занадто є зайнятий державною працею. А сейм, сейм дозволяє на те! Сейм є іграшкою в руках диктатора і його родини.

(Продовження буде.)

Політичні новичи.

Болгарська хуртовина.

Новий уряд Цанкова не в силі прихитити революційний настрій у державі. У робітничій частині Софії прийшло до кріпавої сутички в військом, яке стріляло до робітничого походу, вбивши 5 осіб. У столиці постанала паніка, коли вибухли пожежі; населення гадало, що це селяне йдуть походом на місто. Уряд визав комунікат з повідомленням, що військом має доручення підпалювати доми, де сховались повстанці. Управа селянської партії протестує проти цього, що вона є у зв'язку з революційною діяльністю своїх деяких членів за кордоном. Провідники аграрної партії за кордоном, бувши міністри уряду Стамбульського, об'являють головну віну в методах правління Цанкова, який довіряє населення до розпучки. На провінції, як нпр. під Русуком, трапляються вже випадки наїваду сіл на міста, де військом мусить брати участь у боях.

Англія і європейські завазанки.

Програмова промова німецького канцлера д-ра Лютера про торговельно-промислові справи мала заохотити англійський уряд до переговорів у справі гарантійного пакту. Хоча французький уряд волів би цю справу нині відложити, Англія є тої гадки, що саме з огляду на вибір Гінденбурга, Франція повинна, якомога швидше, подбати за гарантійний пакт. Тому, що англійський уряд заявив свою готовність увійти в переговори з Німеччиною, Франція повинна прислатись до Англії, щоб переконатись, наскільки Німеччина широк бажанню миру.

Відновлення торговельних англо-радянських зв'язків?

Радянський уряд мав дати дозвіл копальням „Лена“ вести працю під проводом англійських інженерів. Одночасно з цим фактом вириняє в англійських промислових колах проєкт увійти в переговори щодо нафтових копалин на Каспійському морі, де бракує машин та фахівців. Договір у справі нафтових підприємств міг би взяти на увагу передвості довги Росії, перебрані урядом СРСР, супроти Англії, які Англія вважає основою асяких торговельних переговорів.

Громадські вибори у Франції.

Французькі вибори громад та департаментів, яких вислідок повинен бути завтра відомим, мають дуже важне значення в теперішній момент. У них відобрається боротьба між силами внутрішніх політичних справ і тому вони будуть поважним доказом настроїв у країні. Партії приналежні до буюного національного блоку хотять за всяку ціну забезпечити собі успіх при цих виборах, яких представники можуть рішати при виборах до сенату. Ці вибори будуть немов би іспитом зрілості нинішнього лівого блоку, при державній кермі.

„Тиждень української дитини“.

3. V. — 10. V. 1925.

Женевська декларація.

Для 23. II. 1923 Генеральна Рада Міжнародного Союзу допомогти дітям випустила так звану „женевську декларацію“. Цю декларацію прийняли всі народи світа. Вона стала основним законом для політики всіх народів в області опіки над дитиною.

В січні 1925 вийшло у Женеві цю видання книжечки (разом 34.000 примірників), в якій поміщено на окремих сторінках зміст „женевської декларації“ на 39 мовах світа. І найде там мову і писмо арабське, вірменське, китайське, грузинське, японське, перське, сіамське, турець-

ОСТАННІ ВІСТІ.

Київські адвокати зголосили оборону.

Київська губерніяльна Колегія оборонців звернулася до през. карного суду в Рівному з пропозицією дати дозвіл київським адвокатам Маренкові, Пуктинському, Ратнерові і Прокопенкові виступити в характері оборонців у розправі українських послів Васильчука, Козинського і Чучмала, яка саме починається в Рівному.

Письмо київської колегії оборонців наслідом до Рівного телеграфічно за підписом през. Ядолова. Він заявляє, що в польським посольстві при радянському уряді пороблено заходи для утримання названим оборонцям візи на вїзид до Польщі.

Мін. Грабський й український університет.

Мін. просвіти Ст. Грабський вїхав 4. травня до Львова. В повороті до Варшави Грабський задержиться в Кракові, де конферуватиме з проф. Цолем у справі українського університету.

Дальші залізні замахи.

В неділю на поспішний поїзд Рівне-Варшава планували замах при допомозі підложення двох великих каменів. Тому, що поїзд спізнився, то вискоки товарний поїзд. Жертв у людях не було. На шляху Андріїв-Галкухів машиніст задержав поїзд, бо запрямити уложени

купу каміння. На шляху Рига-Вільно в околиці Дукуш залізничний дорожник найшов міну перед самим приїздом кур'єрського поїзду.

4. V. почались у Варшаві наради спец. конференції з причин останніх зал. катастроф із участю всіх през. зал. дирекцій, начальників руху і представників безпеки під проводом мін. зал. Тишки. Радилі над скріпленням контрольної служби на зал. шляхах. Завтра дальше радитимуть.

Гаїська конференція.

Зон унд Монтагсцитт" повідомляє з Вашингтону, що през. Кулідж пропонує великодержавам третю гаїську конференцію. На основі її досвідів світової війни піддасться ревізії кілька питань із ділянки права народів.

Присуд у Софії.

4. V. У Софії засуджено на смерть учасників атентату на собор.

Мін. парламент і катастрофа під Староґардом.

Німецька парл. нар. фракція внесла інтерпеляцію, щоб нім. уряд домагався від Польщі відшкодувань для жертв катастрофи біля Староґарду. Нім. уряд мав би розпочати переговори з польським урядом у справі участі нім. зал. властей у контролі й вдержанню зал. шляху в данцігському коридорі.

